



Приложение 1

«Утверждаю»
Ректор ГАОУ ДПО ИРО РТ
Л.Н. Нугуманова
« 09 » 02 2022 г.

Положение о IV республиканской научно-практической конференции «Неокнига»

1. Общие положения

IV республиканская научно-практическая конференция «Неокнига» (далее - Конференция) – это особый форум, посвященный проблемам формирования мотивации к чтению, вопросам изучения и популяризации современной (с 1985 года) литературы (русской, татарской, зарубежной) в общеобразовательных организациях Республики Татарстан.

Цель Конференции - активизация мотивации к чтению молодого поколения, актуализация творческой, познавательной и интеллектуальной инициативы как обучающихся, так и педагогов общеобразовательных организаций в сфере чтения и изучения современной литературы посредством привлечения к научно-исследовательской, в том числе и проектной деятельности.

Задачи Конференции:

- приобщение обучающихся к чтению художественной литературы, в том числе современной, в рамках программ поддержки и развития чтения Правительства Российской Федерации и Республики Татарстан;
- популяризация интеллектуально-творческой деятельности обучающихся и педагогов;
- выявление способных и талантливых обучающихся в области гуманитарных исследований, профессиональное самоопределение обучающихся;
- выявление новых технологий и методик в реализации мотивации к чтению как одной из составляющих процесса чтения;
- развитие и совершенствование научно-методической работы педагогических работников, научно-практической деятельности и творческой активности обучающихся в области приобщения к чтению;
- развитие творческих связей между образовательными организациями Республики Татарстан.

Конференция проводится ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» (далее - ИРО РТ) совместно с МКУ «Отдел образования Верхнеуслонского муниципального района Республики Татарстан» в формате конкурса.

Участие в Конференции является бесплатным.

2. Участники Конференции

Участниками Конференции могут стать обучающиеся 5-11-х классов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, а также педагогические работники (педагоги начального общего, основного общего и среднего общего, дополнительного и профессионального образования, методисты отделов образования, библиотекари, воспитатели дошкольных организаций, классные

руководители, студенты педагогических вузов и организаций СПО), подготовившие материалы в соответствии с направлениями работы Конференции.

3. Направления работы Конференции

На Конференцию принимаются научно-исследовательские, проектные и творческие работы, разработки уроков и внеклассных мероприятий и др., связанные с тематикой Конференции.

Направления работы Конференции (секции):

1. Анонсы современных авторов и/или современной (с 1985 года) книги (научно-исследовательские, творческие работы, буклет, скрайбинг, ментальные карты, интерактивные презентации, лэпбук, образовательный квест и пр.). Категория участников: обучающиеся, педагогические работники, библиотекари, студенты педагогических вузов и организаций СПО.

2. Буктрейлер или короткометражный фильм, соответствующий тематике конференции. Категория участников: обучающиеся, педагогические работники, библиотекари, студенты педагогических вузов и организаций СПО.

3. Виртуальная форма работы с книгой в рамках Года цифровизации в Республике Татарстан (флешбук, web-квест, виртуальный читательский дневник, виртуальная викторина, виртуальная выставка, виртуальный конкурс, виртуальная экскурсия, видеоролик в формате Instagram, TikTok и пр.). Категория участников: обучающиеся, педагогические работники, библиотекари, студенты педагогических вузов и организаций СПО.

4. Методическая разработка уроков и внеклассных мероприятий (литературная гостиная, тематический вечер, фестиваль, конференция и пр.) по современной литературе (с 1985 года) в рамках Года культурного наследия народов России. Категория участников: педагогические работники, библиотекари, студенты педагогических вузов и организаций СПО.

5. Конкурс отзывов и рецензий на современную литературу. Категория участников: обучающиеся, студенты педагогических вузов и организаций СПО.

6. «Я – автор»:

Конкурс авторов прозаических и поэтических произведений. Категория участников: педагогические работники, библиотекари.

4. Порядок и сроки проведения.

Конференция проводится в 2 этапа:

1 тур (заочный) – подача заявки (Приложение 2) и представление материалов в соответствии с требованиями (Приложение 1) **до 27 марта 2022 года** включительно.

Заявка и работа в электронном виде направляются на адрес электронной почты neokniga2018@mail.ru.

Ответственные организаторы – Хазиева Елена Васильевна (заведующая сектором библиотечно-информационного обеспечения ИРО РТ, контактный телефон: 236-56-33, 8-927-412-87-67), Сайфиева Ольга Валентиновна (специалист сектора библиотечно-информационного обеспечения ИРО РТ, контактный телефон: 236-56-33, 8-986-908-21-04), Сарбаева Наталья Павловна (учитель русского языка и литературы МБОУ «Кураловская СОШ» Верхнеуслонского муниципального района, контактный телефон: 8-929-720-02-60).

К участию в конкурсе допускаются работы, посвященные **только современной литературе (с 1985 г.)**.

При оценивании исследовательских работ в заочном туре особое внимание обращается на творческий характер, степень самостоятельности работы, ее общественно-полезную направленность, глубину изучения литературы и фактического материала,

обоснованность, четкость, лаконичность и логичность изложения, на качество оформления результатов и соблюдение требований к оформлению работы.

Жюри Конференции оставляет за собой право перевода работы в другую секцию (по необходимости).

К рассмотрению не принимаются реферативные и описательные работы, а также работы, не соответствующие требованиям Конференции.

2 тур (очный) - очная защита в режиме видеоконференцсвязи по направлениям состоится **11-15 апреля 2022 года** с 10.00 часов на базе ИРО РТ на платформе Zoom.

Список участников, прошедших на очный тур, размещается на официальных сайтах ИРО РТ и МБОУ «Кураловская СОШ» Верхнеуслонского муниципального района в системе «Электронное образование Республики Татарстан» за 5 дней до очного тура.

Регламент для выступления на секциях - до 5 минут, в течение которого участник демонстрирует умение кратко и четко изложить суть своей исследовательской работы или проекта, а также выразительное чтение своего произведения, либо особо значимого отрывка. Возможно использование наглядных пособий, плакатов, а также использование компьютерных презентаций. По итогам доклада в ходе работы секции возможна дискуссия до 3 минут.

Рабочие языки конференции: русский, татарский, английский.

На основании протоколов жюри **участники, работы которых признаны лучшими, награждаются дипломами I, II, III степени и дипломами лауреатов.**

Участники Конференции, прошедшие во **II тур (очный)**, но не занявшие **призовые места**, получают **Сертификат участника** в электронном виде по итогам Конференции

Оргкомитетом Конференции, поддерживающими организациями, спонсорами могут устанавливаться и другие формы поощрения участников.

Лучшие работы победителей Конференции будут опубликованы в печатном сборнике материалов по итогам IV республиканской научно-практической конференции «Неокнига».

Возможно приглашение победителей и призеров Конференции на очную церемонию награждения на базе ИРО РТ.

5. Требования к оформлению конкурсной работы.

Участники Конференции заполняют заявку (приложение 2, 3) и отправляют материалы в электронном виде в папках (.zip и .rar архиваторы) с указанием порядкового номера направления (секции), ФИО участника, название района (например, 2, Ахметов Р.Р., Зеленодольский р-н) на электронный адрес neokniga2018@mail.ru.

Перечень необходимых документов:

- заявка на участие в Конференции, оформленная в формате Microsoft Word, (приложение 2, 3);

- конкурсная работа (научно-исследовательская работа, проект, презентация в формате Microsoft PowerPoint, ссылка на сайт, методическая разработка и т.д.), соответствующая требованиям, и сопроводительные материалы (приложение 1).

Конкурсные работы проходят проверку на плагиат (авторство не менее 70 %) и не принимаются к участию в Конференции, если авторство не подтверждается.

За содержание материалов несет ответственность автор. Материалы не рецензируются, не возвращаются, организационный комитет Конференции по принятым решениям комментариев не дает.

Внимание! Работы принимаются согласно требованиям, установленным Положением о конференции.

Общие требования к оформлению сопроводительных материалов в формате Microsoft Word по всем направлениям

1. Объем работы – не более 20 страниц (с приложениями).
2. Текст работы – на русском, татарском, английском языках.
3. На титульном листе указывается:
 - название Конференции;
 - номинация;
 - тема работы;
 - автор;
 - образовательная организация;
 - научный (-ые) руководитель (-и);
 - дата.
4. Гарнитура шрифта—Times New Roman. Кегль шрифта основного текста работы - 14, ненаклонный. Поля: левое - 3 см (30 мм), правое - 1,5 см (15 мм), верхнее - 2 см (20 мм), нижнее - 2 см (20 мм). Выравнивание текста - по ширине листа. Междустрочный интервал - полусторонний.
5. Ссылки на использованную литературу в тексте следует указывать в квадратных скобках.
6. В приложениях помещаются вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости приводятся дополнительные фотографии, таблицы, графики, рисунки и т.д.
7. В работе необходимо придерживаться следующего содержания:
 - актуальность;
 - цели;
 - задачи;
 - целевая группа;
 - оборудование;
 - механизм реализации;
 - этапы реализации;
 - ход проектных мероприятий;
 - ожидаемые результаты;
 - список используемых документов.

Требования к оформлению конкурсных работ

Требования к научно-исследовательским работам:

1. Участник Конференции предоставляет научно-исследовательскую работу, оформленную в соответствии с требованиями (приложение 1).
2. Работа строится по структуре, которая является общепринятой для научных трудов: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список использованной литературы, приложения.
3. В приложениях помещаются вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости приводятся дополнительные таблицы, графики, рисунки и т.д.

4. Объем работы без приложений не должен превышать 10 страниц.

Требования к проектным работам:

1. Участник Конференции предоставляет проектную работу, оформленную в соответствии с требованиями (приложение 1).
2. Проектная работа строится по структуре, основными элементами которой в порядке их расположения являются: титульный лист; оглавление; паспорт проектной работы, введение; основная часть; заключение; библиографический список; приложения.
3. В приложениях помещаются вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости приводятся дополнительные таблицы, графики, рисунки и т.д.
4. Объем работы без приложений не должен превышать 15 страниц.

Требования к видеофильмам и буктрейлерам:

1. Видеоролик должен быть оригинальным.
2. Формат видео: avi, mp4, mkv.
3. Хронометраж: от 1 до 10 минут (видеоролик), до 3-х минут (буктрейлер).
4. В начале видео должна быть отражена следующая информация: название Конференции, Ф.И.О. автора или группы авторов, название фильма. Титры в конце фильма необязательны, но приветствуются.
5. К работе необходимо приложить сопроводительный материал в формате документа MS Word с описанием работы.

Требования к оформлению методических разработок и мастер-классов по современной литературе (с 1985 года), в т.ч. приуроченных к Году культурного наследия народов России.

1. Участник Конференции предоставляет творческую методическую разработку внеклассного мероприятия или урока, мастер-класс, оформленные в соответствии с требованиями (приложение 1).
2. В приложениях помещаются вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости приводятся дополнительные таблицы, графики, рисунки и т.д.
4. Объем работы без приложений не должен превышать 10 страниц.

Требования к виртуальной форме работы с книгой:

1. Участник Конференции предоставляет ссылку на интернет ресурс, где расположена работа.
2. К работе необходимо приложить сопроводительный материал в формате документа MS Word с описанием работы.

Требования к предоставляемым материалам участников номинации «Конкурс отзывов и рецензий на современную литературу»:

1. Участник Конференции предоставляет авторскую работу, содержащую его личное отношение к произведению (книге).
2. Конкурсная работа должна быть оригинальной.
3. Оценка произведения (книги) должна быть аргументированной и последовательной.

Требования к предоставляемым материалам участников номинации «Я – автор»:

Конкурс авторов прозаических и поэтических произведений.

1. Участник Конференции предоставляет авторское поэтическое или прозаическое произведение
2. Количество предоставляемых произведений:
для поэтических произведений – не менее 5 стихотворений от одного автора;
для прозаических произведений – не менее 3 -х страниц машинописного текста.
2. К работе необходимо приложить сопроводительный материал в формате документа MS Word с краткой информацией об авторе, в т.ч. о творческой деятельности.

**Заявка
на участие в научно-практической конференции «Неокнига»
(для обучающихся)**

Направление	Ф.И.О. участника, муниципальный район	Образовательная организация, класс	Название работы, формат работы	Ф.И.О. руководителя, должность	Контактная информация руководителя (телефон, эл. почта)